

Neu bei der Exklusivbrillenagentur Emmerich: Die Japanische Faltechnik Origami war die Grundlage für das Design der Bügel und ist der Leitfaden der neuen Brillenkollektion von Designer Joshi Jazawa.



Die neue Kollektion „Joshi Jazawa Origami Design“

## Balance aus Emotion und Kraft

Inspiziert durch das naturalistische Element Bambus wurde bei der Modell-Serie „Takemori“ diese spezielle Aussparungstechnik im Bügel entwickelt, die in Verbindung mit der Faltechnik in der Backe einen kraftvollen Effekt erzeugt. Spielerisch auslaufende Bügelenden in Acetate, gehalten in marmorierten sanften Farbverläufen, erhöhen den Tragekomfort und verdeutlichen eine Harmonie von Gestaltung und Ästhetik.

### Marmor-Farbspiel

Bei der Modell-Serie „Mushi“ spiegelt der Gesamteindruck des verarbeiteten

hochwertigen Materials den exklusiven und graphischen Joshi-Jazawa-Look in der Faltechnik wider. Die harmonischen Farbkombinationen des Edelstahlmaterials und die stilsichere Gestaltung der Bügel, auch in der Kombination mit Acetat, das in seinem Farbenspiel an italienischen Marmor erinnert, verleihen der Modell-Serie eine raffinierte, markante Form. Das Zusammenspiel von ausdrucksstarken Farben und edlen Materialien unterstreicht den männlich technischen Look, und nicht zuletzt zeichnet ein ausgezeichneter Tragekomfort diese ausgefallenen Designerfassungen aus. Bei beiden Modell-Serien ist die Glasform für Gleitsichtgläser geeignet.

Brillenfassungen mit außergewöhnlichem Design

net. „Joshi Jazawa Origami Faltechnik“: Die Brillenfassung für „Sie“ und „Ihn“ mit der Vorliebe für außergewöhnliches Design.

### Designer Joshi Jazawa

Joshi Jazawa ist ein japanischer Designer und wurde 1937 in Odawara geboren. Seine einzigartigen Kreationen sind durch Origami, die Kunst des Papierfaltens, inspiriert und finden auf der ganzen Welt Bewunderung. Heute lebt Joshi Jazawa auf der Insel Hachijojima im pazifischen Ozean, etwa 300 Kilometer südlich von Tokio. Die Ruhe und der Frieden dieser Insel sind die wichtigsten Inspirationsquellen für seine unerschöpfliche Kreativität.



## Wo kann man Origami lernen?

Origami kann man in jedem Alter lernen. Es erfordert jedoch Geduld und Disziplin, die Eckpfeiler der japanischen Kultur. Infos finden Sie zum Beispiel unter [www.origami-kunst.de](http://www.origami-kunst.de) oder unter [www.papierfalten.de](http://www.papierfalten.de)

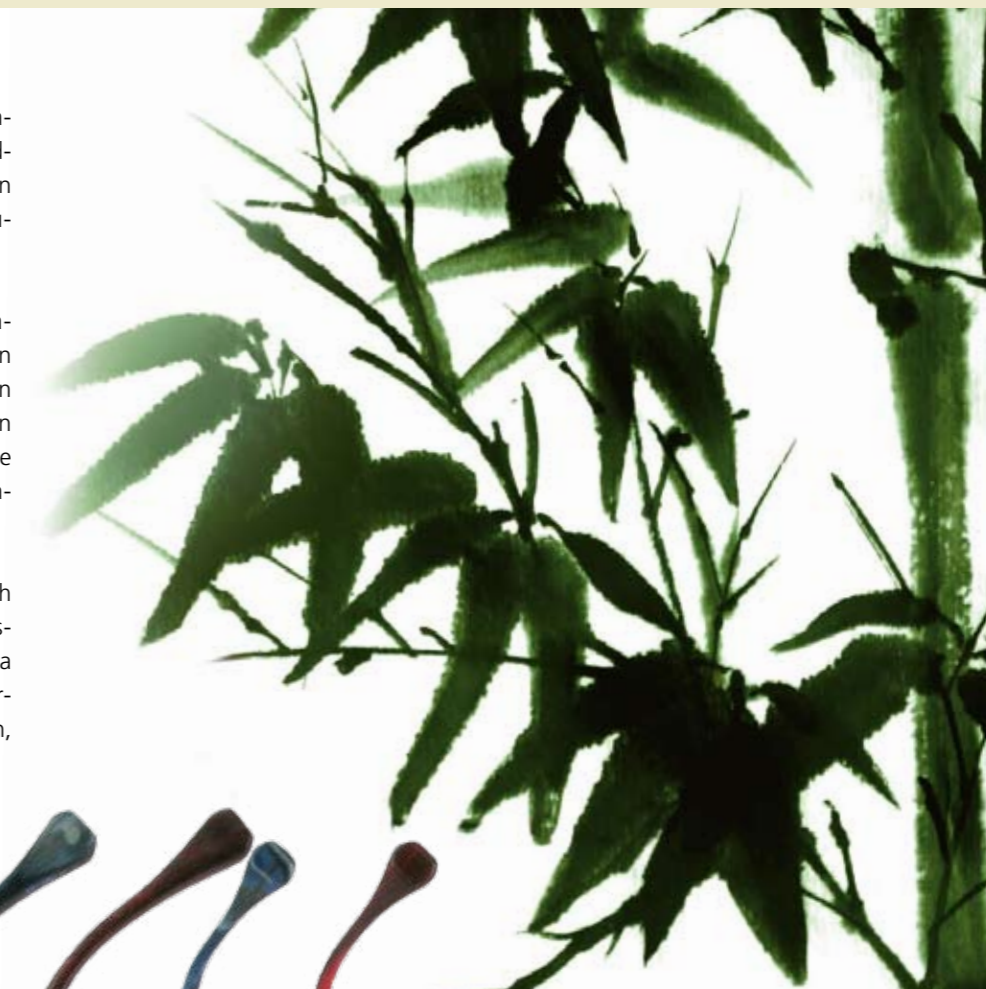
**Weitere Werke.** Die Designarbeiten Joshi Jazawas haben im Laufe der Jahre die unterschiedlichsten Objekte hervorgebracht, dabei prägt ihn eine besondere Affinität zur Konstruktion neuer Möbel.

**Die Brillen.** Die Fassungen der „Joshi Jazawa Origami Design“-Brillenkollektion entstehen unter Verwendung von Edelstahl, welcher den Fassungen ein zartes und gleichzeitig auch ein robustes Aussehen verleiht. Hier wird die lange japanische Tradition der Schmiedekunst von Samurai-Schwertern wieder aufgegriffen.

**Takemori.** Bei „Takemori“ handelt es sich um eine poetische Interpretation des Bambuswaldes, der Joshi Jazawas Haus auf Hachijojima umgibt. Die Bäume erinnern an Kampfgefährten, die einander gegenseitig vor den schweren, vom Meer heraufziehenden Stürmen schützen.

**Mushi.** Mushi ist ein Symbol für die Ankunft des Frühlings. Neue Insekten erscheinen plötzlich am Himmel, um Joshi Jazawas Fantasie und Kreation auf faszinierende Weise zu beflügeln.

**Origami-Design.** Die Joshi Jazawa-Brillenkollektion im Origami-Design bringt eine perfekte Balance zwischen emotionalen und strengen Elementen zum Ausdruck, indem sie die Kunst des Papierfaltens mit der eines Schmieds vereint. Joshi Jazawas Mutter brachte ihm Origami bereits als Kind bei.



## Kontakt

**JOSHI JAZAWA**  
ORIGAMI DESIGN

### Weitere Informationen

Exklusivbrillenagentur  
Holger Emmerich  
Gahlenfeldstr.27 a  
58313 Herdecke  
Tel.: +49 (0) 2330 60 62 100  
Fax: +49 (0) 2330 60 62 101  
E-Mail: [info@exklusivbrillenagentur.com](mailto:info@exklusivbrillenagentur.com)  
[www.exklusivbrillenagentur.com](http://www.exklusivbrillenagentur.com)  
[www.joshi-jazawa.com](http://www.joshi-jazawa.com)